

音楽力養成総合コース個人レッスン

対象	中学生以上～大人、音楽経験のない方でも初歩から対応											
無料トライアルと事前相談	随時(要予約) 【30分トライアルレッスン(理論/採譜)30分】 + 【総合コースについての説明・ヒアリングと事前相談30分】 担当:島本(スクール代表)											
期間	3ヶ月コース			6ヶ月コース			9ヶ月コース			12ヶ月コース		
ひと月のレッスン回数	月8回	月12回	月4回	月6回	月8回	月4回	月6回	月8回	月4回	月6回	月8回	
レッスン総数	24	36	24	36	48	36	54	72	48	72	96	
	レッスン総数は途中で変更できませんが、お忙しい月等のレッスン繰越が生じた場合は期間+1ヶ月の余裕を持って柔軟に対応致します。											
定員	3~5名			3~5名			3~5名			3~5名		
実施場所	■御茶ノ水本校(ドラムレッスンを除く全レッスン) ■体調がすぐれない時やご多忙の時はオンライン切り替えが可能。*ドラムレッスンは対面のみで御茶ノ水本校近くのStudio BPM またはリンキイディング御茶ノ水となります。中畑ドラムクラスは新宿RICとなります。											
開始時期・申込時期	随時受付中/2022年3月から随時開始可能											
特徴・対象	短期間で一気に基礎習得を目指す方			一定の間隔で実力をつけたい方、基礎力を養いたい方			学んだ事をじっくりと定着させたい方 確実にレベルアップを図りたい方			学んだ事をじっくりと定着させたい方 一年後には大きな変化を目指す方		
レッスン形態と時間	全てマンツーマンレッスン1コマ60分(音楽制作実技の選択の方は2コマ単位からの実施となります)											
養成科目コマ数	イヤトレ/採譜2~4回 音楽理論2~4回	イヤトレ/採譜1~8回 音楽理論1~8回	イヤトレ/採譜1~2回 音楽理論1~2回	イヤトレ/採譜1~3回 音楽理論1~3回	イヤトレ/採譜1~4回 音楽理論1~4回	イヤトレ/採譜1~2回 音楽理論1~2回	イヤトレ/採譜1~3回 音楽理論1~3回	イヤトレ/採譜1~4回 音楽理論1~4回	イヤトレ/採譜1~2回 音楽理論1~2回	イヤトレ/採譜1~3回 音楽理論1~3回	イヤトレ/採譜1~4回 音楽理論1~4回	
実技科目コマ数	実技レッスン1~4回	実技レッスン1~8回	実技レッスン1~2回	実技レッスン1~3回	実技レッスン1~4回	実技レッスン1~2回	実技レッスン1~3回	実技レッスン1~4回	実技レッスン1~2回	実技レッスン1~3回	実技レッスン1~4回	
実技科目or講師の上限数	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	
追加レッスン	補充したいレッスンがある場合はオプションレッスン¥6600税込で追加する事ができます。または予め、お得な全コース月12回レッスン設定もできますのでご希望の方はお問い合わせください。											
実技科目で選べるコース	音楽制作(作編曲,DTM及びMIX)/ポピュラー&ジャズピアノ/クラシックピアノ/ボーカル&ポイトレ/ドラム/ベース/ギター/トランペット/サクソ/トロンボーン/クラリネット/ピアノ弾き語り/ギター弾き語り/バイオリン *音楽制作は2時間(2回)レッスン単位											
科目回数やコース変更可能時期	「養成科目/実技科目の回数」「実技科目選択」の変更について希望がある場合は、実施月の前月の5日までにポータルサイトの書式から申請できます。目標に到達しやすい自由度の高いレッスンプランが組み立てられます。											
初級者 各時間数別の進捗・定着度 の大きな目安(自習時間によって定着度が大きく変わります)	楽典・音楽理論の基礎知識をスピード解説。短期集中型なので、定着させるにはしっかりと復習することが大切になります。イヤトレや採譜のレッスンでは、耳コピの方法や、譜面の書き方についての入門編となります。)	楽典・音楽理論の基礎知識をスピード解説。短期集中型なので、定着させるにはしっかりと復習することが大切になります。イヤトレや採譜のレッスンでは、耳コピの方法や、譜面の書き方についての入門編となります。	楽典・音楽理論の基礎知識をスピード解説。しっかりと復習することにより定着も可能です。イヤトレや採譜のレッスンでは、耳コピの方法や、譜面の書き方についての入門編となります。	楽典・音楽理論の基礎知識をスピード解説。しっかりと復習することにより定着も可能です。イヤトレや採譜のレッスンでは、耳コピの方法や、譜面の書き方についての入門編となります。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コードは把握します。イヤトレや採譜は、耳コピの方法や、譜面の書き方の基礎入門と同時に、16小節程度の旋律(16分音符入り)とベース音を聴いて書けるところまでを目指します。	楽典・音楽理論の基礎知識をスピード解説。しっかりと復習することにより定着も可能です。イヤトレや採譜のレッスンでは、耳コピの方法や、譜面の書き方についての入門編となります。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コード、移調、転調、テンション、代理コード把握できることを目標にします。イヤトレや採譜は、耳コピの方法や、譜面の書き方の基礎入門と同時に、16小節程度の旋律(16分音符入り)とベース音を聴いて書けるところまでを目指します。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コード、移調、転調、テンション、代理コード把握できることを目標にします。イヤトレや採譜は、耳コピの方法や、譜面の書き方の基礎入門と同時に、16小節程度の旋律(16分音符入り)とベース音を聴いて書けるところまでを目指します。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コード、移調、転調、テンション、代理コード把握できることを目標にします。イヤトレや採譜は、耳コピの方法や、譜面の書き方の基礎入門と同時に、オーソドックスで短いポップスの歌メロ等を一曲聴いて、コードも書けるところまでを目指します。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コード、移調、転調、テンション、代理コード把握できることを目標にします。イヤトレや採譜は、耳コピの方法や、譜面の書き方の基礎入門と同時に、オーソドックスで短いポップスの歌メロ等を一曲聴いて、コードも書けるところまでを目指します。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コード、移調、転調、テンション、代理コード把握できることを目標にします。イヤトレや採譜は、耳コピ、譜面作成のスピードを上げるところまでを目標にします。あらゆるパターンのポップスの歌メロ等を一曲聴いて、コードもテンションまで書けるところまでを目指します。	楽典・音楽理論の基礎知識、特に全調、音程、コード、移調、転調、テンション、代理コード把握できることを目標にします。イヤトレや採譜は、耳コピ、譜面作成のスピードを上げるところまでを目標にします。あらゆるパターンのポップスの歌メロ等を一曲聴いて、コードもテンションまで書けるところまでを目指します。
中級者以上 授業レベルと定着度の大きな目安(自習時間によって定着度が大きく変わります)	事前相談のヒアリングと無料トライアル&初回レッスン中で現在のレベルを把握し、これからの目標や、課題点等を確認・設定していきます。音楽理論を理解した上で、譜面を読む、書く、演奏する、即興的に演奏する、または作編曲するというアクティブな方向に導きます。											
スペシャル講師の選択	実技科目から月1~2コマでスペシャル講師を選択可能(60分レッスン1コマ+¥3300税込)											
入学金	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	¥15,400	
授業料	¥152,790	¥226,710	¥157,740	¥231,660	¥305,580	¥236,610	¥347,490	¥458,370	¥315,480	¥463,320	¥611,160	
納入回数(選択可能・お振込)	1回	1回・2回	1回	1回・2回	1回・2回	1回・2回	1回・2回・3回	1回・2回・3回	1回・2回	1回・2回・3回	1回・2回・3回	
総合コース限定の特典	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(2発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(3発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(2発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(3発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(4発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(3発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(4発行)	12回に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(6発行)	3ヶ月に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(4発行)	3ヶ月に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(6発行)	2ヶ月に一回、基礎科目(聴音/採譜/音楽理論)の音楽力進捗データ表(8発行)	
総合コース限定の特典	45分カウンセリング2回(12回毎を目処)	45分カウンセリング3回(12回毎を目処)	45分カウンセリング2回(12回毎を目処)	45分カウンセリング3回(12回毎を目処)	45分カウンセリング4回(12回毎を目処)	45分カウンセリング2回(12回毎を目処)	45分カウンセリング4回(12回毎を目処)	45分カウンセリング4回(12回毎を目処)	45分カウンセリング4回(12回毎を目処)	45分カウンセリング6回(12回毎を目処)	45分カウンセリング8回(12回毎を目処)	